

SAOÛ CHANTE MOZART

2022: LES CLAVIERS

DU 8 AU 24 JUILLET UN FESTIVAL DANS TOUTE LA DRÔME

WWW.SAOUCHANTEMOZART.COM



Piano, piano-forte, clavecin... Que rêver de mieux pour frapper les esprits ou pincer les coeurs ? Avec l'orgue et même l'accordéon, un vent puissant de liberté musicale soufflera sur la Drôme qui mettra à l'honneur cette année l'oeuvre vaste, variée et puissante de **Mozart** pour les **claviers**.

Au sein de ce corpus exceptionnel, notons d'abord que les **18** sonates pour piano seront proposées en intégrale sur toute la durée du festival. Il s'agit là d'une entreprise ambitieuse à la mesure du seul festival français qui célèbre Mozart depuis trente trois ans.

En plus des principaux concertos, des oeuvres à deux claviers, des fantaisies ou encore des variations, le festival se fera aussi l'écho de **partitions moins connues**, véritables pépites injustement oubliées. Pour rendre hommage à la beauté multiforme de toutes ces pages, nous avons à nouveau fait appel à des musiciens de tout premier plan, mais aussi à de **jeunes talents** que nous avons à cœur de découvrir chaque année.

L'enivrante « nuit de Saoû » est de retour! Mais ce n'est pas tout : courez au marathon pianistique unique à Dieulefit, réveillez-vous aux aurores pour assister au poétique « lever de soleil », savourez de riches concerts de musique de chambre, des récitals de chant, et venez découvrir le tout nouveau *Grand Chœur du Festival* constitué d'amateurs drômois éclairés et enthousiastes!

Enfin, dans une démarche **ludique, pédagogique et conviviale**, plusieurs manifestations seront commentées pour satisfaire à la fois les mélomanes, les néophytes, les curieux, désireux de mieux comprendre le génie créateur de Mozart et de vivre intensément son œuvre dans des lieux inspirants et toujours enchanteurs!

nutype Bruto.

Directeur artistique



AGENDA

VENDREDI 8 JUILLET ---

CONTRASTES Saoû / Château d'Eurre / 18h30
INSPIRATIONS MOZARTIENNES Saoû / Château d'Eurre / 21h

SAMEDI 9 JUILLET

LA NUIT DE SAOÛ Saoû / Place des cagnards / à partir de 19h



DIMANCHE 10 JUILLET -

BERNOLD & FRIENDS - VOLUME I: MOZART & BEETHOVEN Soyans / Grande Grange / 11h
CONCERT VIENNOIS EN DIOIS Die / Abbaye de Valcroissant / 17h
BERNOLD & FRIENDS - VOLUME II: MOZART & SES ADMIRATEURS Vercheny-le-haut / Fondation Ardouvin / 20h

LUNDI 11 JUILLET

LEVER DE SOLEIL À QUATRE MAINS Saoû / Château d'Eurre / 7h RANDONNÉE MUSICALE Saoû / Forêt / 10h & 14h DIVA EN FORÊT: NATALIE DESSAY Saoû / Forêt (Auberge des Dauphins) / 19h



DIVA AU CHÂTEAU: SANDRINE PIAU Suze-la-Rousse / Château / 20h

*

SAMEDI 16 JUILLET MOZART AU CHŒUR Montélimar / Le Théâtre / 20h

DIMANCHE 17 JUILLET

LA RENCONTRE MOZART/ESCAICH Grignan / Collégiale / 11h
MOZART POUR TOUS: C'EST QUOI UNE SYMPHONIE? Taulignan / Salle des fêtes / 17h
ANNE QUEFFÉLEC - MOZART AU SOMMET Grignan / Château / 21h

MERCREDI 20 JUILLET ——

DUO GALY-GONZALÈZ Manthes / Prieuré / 16h
BALADE MUSICALE Claveyson / Bois de Suze / 18h30
DUO HEISSER-GIGNOUX Claveyson / La Madonne / 21h

JEUDI 21 JUILLET -

SALQUE-HEISSER: LE VIOLONCELLE ROMANTIQUE Montclar-sur-Gervanne / Château de Vachères / 21h

VENDREDI 22 JUILLET _____

SALQUE-PEIRANI: CRÉATIONS! Crest / Tour / 19h & 21h

SAMEDI 23 JUILLET —

MARATHON MOZART: PREMIÈRE ÉTAPE Comps / Chapelle / 11h
MARATHON MOZART: DEUXIÈME ÉTAPE Dieulefit / La Halle / 18h
MARATHON MOZART: TROISIÈME ÉTAPE Dieulefit / La Halle / 21h30





DIMANCHE 24 JUILLET —

LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST EN CROIX Valence / Temple Saint-Ruf / 18h

VENDREDI 8 JUILLET

CONCERTS D'OUVERTURE : MOZART ET LES CLAVIERS

La cour du Château d'Eurre à Saoû sera l'écrin idéal pour découvrir toutes les facettes du génie de Mozart pour les claviers. Le jeune virtuose du pianoforte Justin Taylor ouvrira la soirée en jouant des pages visionnaires. Puis, des œuvres plus modernes, mais qui puisent leurs racines dans la musique du XVIII° siècle, seront interprétées par l'incomparable Philippe Cassard, qui commentera également le concert. Le très mozartien Nathanaël Gouin, disciple de Maria João Pires, prendra ensuite le relais. Enfin, tard dans la nuit étoilée, Yvan Cassar, pianiste, compositeur, arrangeur, nous livrera sa vision de Mozart au travers d'improvisations et de nombreuses surprises !

CONTRASTES

18h30 / Saoû / Château d'Eurre

Justin Taylor, pianoforte ; **Philippe Cassard**, piano Mozart, C.P.E. Bach puis Debussy, Ravel, Franck

TARIF B / PASS DUO (18h30 + 21h)



21h / Saoû / Château d'Eurre

Nathanaël Gouin, Yvan Cassar, piano Avec la complicité de Sayaka Shoji, violon Mozart & improvisations

TARIF B / PASS DUO (18h30 + 21h)



SAMEDI 9 JUILLET

LA NUIT DE SAOÛ

Une soirée *Mozart sans cravate* avec les artistes en résidence à Saoû, où les arts culinaires viendront contrepointer la musique... Nous renouons avec le grand succès de l'édition 2019, et avec l'histoire du festival et son traditionnel repas servi sous les platanes de la place des cagnards.

À partir de 19h / Saoû / Place des cagnards

Avec tous les artistes en résidence

4 chefs-d'œuvre de Mozart

TARIF NUIT (repas inclus)



DIMANCHE 10 JUILLET

Trois concerts de musique de chambre dans des lieux aussi divers et inspirants que l'Abbaye de Valcroissant, la Fondation Robert Ardouvin à Vercheny, ou la Grande Grange à Soyans avec « nos » artistes qui interpréteront trois siècles de musique. Seront jouées des œuvres de Mozart bien sûr, mais également de compositeurs comme Poulenc dont il était le modèle absolu, ou Rimski-Korsakov qui a signé un célèbre opéra Mozart & Salieri.

BERNOLD & FRIENDS - VOLUME I: MOZART & BEETHOVEN

11h / Soyans / Grande Grange

Philippe Bernold, flûte; Gabriel Pidoux, haubois; Igor Fransizak, clarinette; Laurent Lefèvre, basson; Félix Roth, cor; Sayaka Shoji, violon; Lise Berthaud, alto; Astrig Siranossian, violoncelle; Justin Taylor, pianoforte

Mozart, Beethoven

TARIF B

CONCERT VIENNOIS EN DIOIS

17h / Die / Abbaye de Valcroissant

Philippe Cassard, piano; Sayaka Shoji, violon; Lise Berthaud, alto; Astrig Siranossian, violoncelle

Mozart

TARIF B / PASS DUO (17h + 20h)

BERNOLD & FRIENDS - VOLUME II: MOZART & SES ADMIRATEURS

20h / Vercheny-le-haut / Fondation Ardouvin

Philippe Bernold, flûte; Nathanaël Gouin, piano; Gabriel Pidoux, hautbois; Laurent Lefèvre, basson; Félix Roth, cor; Igor Frantisak, clarinette; Lise Berthaud, alto

Mozart, Poulenc, Rimski-Korsakov

TARIF B / PASS DUO (17h + 20h)

LUNDI 11 JUILLET

UNE JOURNÉE ENTIÈRE DANS LES ARBRES

Réveil enchanteur et féerique au piano pour le désormais traditionnel « lever de soleil » dans les jardins du Château d'Eurre, où la Belle au bois dormant et le Petit Poucet (Ma mère l'Oye de Ravel) se mettront au pas de la célèbre Marche turque (sonate KV. 331). Le public pourra ensuite se lancer dans une randonnée en forêt où les artistes en résidence, au détour d'une clairière ou d'un bosquet, feront sonner leurs instruments. Enfin, en tout début de soirée, rendez-vous sous les platanes centenaires devant l'Auberge des Dauphins pour le traditionnel grand concert en forêt de Saoû.

LEVER DE SOLEIL À QUATRE MAINS

7h / Saoû / Château d'Eurre

Philippe Cassard, Nathanaël Gouin, piano

Mozart, Ravel

TARIF C (Gratuit -12 ans sur réservation)

RANDONNÉE MUSICALE

10h & 14h* / Saoû / Forêt

Avec les artistes du festival

TARIF D (Gratuit -12 ans sur réservation)

*Randonnée musicale en collaboration avec la résidence de composition « Inventer pour apprendre ».

DIVA EN FORÊT: NATALIE DESSAY

19h / Saoû / Forêt (Auberge des Dauphins)

L'immense artiste lyrique nous fait l'honneur de sa venue à Saoû dans un répertoire dont elle s'est formidablement emparée ces dernières années. Avec Neïma Naouri, elles nous racontent le mythe américain et incarnent tour à tour Annie Oakley, tireuse d'élite du far west, Maria, héroïne portoricaine de West Side Story, ou encore Daisy Gamble, patiente sous hypnose qui tombe amoureuse de son psychiatre. En chantant Nougaro, Natalie ne quitte pas tout à fait le domaine de l'art lyrique, et son art subtil et unique peut s'exprimer totalement. Elles sont accompagnées par Yvan Cassar, partenaire des plus grands artistes de la scène depuis près de 20 ans.

Natalie Dessay, Neïma Naouri, chant ; Yvan Cassar, piano De Broadway à Hollywood, de Michel Legrand à Claude Nougaro TARIF A



VENDREDI 15 JUILLET

DIVA AU CHÂTEAU: SANDRINE PIAU

20h / Suze-la-Rousse / Château

Sandrine Piau, la grande chanteuse qui s'est illustrée dans les rôles des opéras de Haendel ou de Mozart, la rayonnante artiste dont la discographie consacrée aux mélodies françaises est une véritable leçon de musique, fera escale au Château de Suze-la-Rousse dans un programme de lieder de Schubert, accompagnée du quatuor Psophos, l'une des meilleures formations françaises.

Sandrine Piau, soprano Quatuor Psophos Mozart, Schubert TARIE A

SAMEDI 16 JUILLET

MOZART AU CHŒUR

20h / Montélimar / Le Théâtre

Concert événement à Montélimar, dans le théâtre municipal merveilleusement rénové, où l'Orchestre Symphonique de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée accompagnera le Grand Chœur du Festival. Créé cette année, ce projet ambitieux est mené à l'échelle de la Drôme. Voici le temps de la rencontre et de l'échange au service de partitions exigeantes! Les forces musicales sont emmenées par le charismatique Philippe Bernold avec la complicité de la jeune soprano Raquel Camarinha.

Raquel Camarinha, soprano

Orchestre Symphonique de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée - direction Philippe Bernold Grand Chœur du Festival - Chœur de Poche* - Cheffe de Chœur Maïa Paille

Mozart

*En collaboration avec les Concerts de Poche et le Conservatoire de Montélimar





DIMANCHE 17 JUILLET

LA RENCONTRE MOZART / ESCAICH

11h / Grignan / Collégiale

Thierry Escaich, notre brillant compositeur et organiste français, fera sonner des partitions de Mozart pour orgue. Souvent inachevées ou inédites, elles seront complétées par ses soins virtuoses, avec des improvisations poursuivant et développant librement les ébauches du compositeur, ainsi que des arrangements d'œuvres comme la fantaisie pour orgue mécanique.

Thierry Escaich, orgue Quatuor Psophos & François Gavelle, contrebasse Mozart, Escaich

TARIF C

MOZART POUR TOUS: C'EST QUOI UNE SYMPHONIE?

17h / Taulignan / Salle des fêtes

Dans le sillage du concert donné l'an passé dans la forêt de Saoû, voici une proposition aussi originale que passionnante : Philippe Bernold va expliquer, démonter et décortiquer la symphonie parisienne de Mozart avec la complicité malicieuse de l'orchestre, de sorte que toutes les oreilles, mélomanes ou simplement curieuses, puissent mieux entendre le génie de la composition. Avant cet exercice inédit, le pianiste François Chaplin, au style lumineux, jouera le sombre concerto en ut mineur.

François Chaplin, piano

Orchestre Symphonique de l'Opéra Toulon Provence Méditerranée - direction Philippe Bernold Mozart

TARIF B / PASS DUO (17h + 21h)

ANNE QUEFFÉLEC - MOZART AU SOMMET

21h / Grignan / Château

Voici deux raisons de se réjouir : le retour de l'immense pianiste française Anne Queffélec, qui a laissé un souvenir impérissable lors d'une dernière édition du festival, et celui du choix, pour l'y entendre, de la cour du puits du château récemment rénovée et dont l'acoustique est remarquable.

Anne Queffélec, piano Quatuor Psophos & François Gavelle, contrebasse

Mozart, Mendelssohn

TARIF A / PASS DUO (17h + 21h)





MERCREDI 20 JUILLET

LES NOUVEAUX VIRTUOSES

Comme chaque année, nous donnons rendez-vous aux lauréats du prestigieux Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris au cœur de la Communauté de Communes de la Porte de DrômArdèche. Belle occasion pour nos publics de découvrir les artistes de demain, avec cette année la présence exceptionnelle de deux révélations aux Victoires de la Musique (catégorie soliste instrumental) : la violoniste Manon Galy (2022) et le percussionniste Aurélien Gignoux (2021). Un duo étonnant à Manthes et détonant à Claveyson !

DUO GALY-GONZALÈZ

16h / Manthes / Prieuré

Ensemble ayant obtenu le 1er Grand Prix du Concours International de Musique de Chambre de Lyon

Manon Galy, violon; Jorge Gonzalèz-Buajasan, piano

Mozart, Debussy, Poulenc, Kreisler

TARIF E

BALADE MUSICALE

18h30 / Claveyson / Bois de Suze

Manon Galy, violon; Aurélien Gignoux, vibraphone

TARIF F

DUO HEISSER-GIGNOUX

21h / Claveyson / La Madone

Avec pour modèle Chick Corea & Gary Burton qui formèrent un duo célèbre, nos jeunes artistes à la solide formation classique ont imaginé un programme où la musique de Mozart côtoie celle de Bartók ou de Ligeti mais aussi les grands standards du jazz.

Charles Heisser, piano; Aurélien Gignoux, vibraphone

TARIF F

JEUDI 21 JUILLET

SALQUE-HEISSER: LE VIOLONCELLE ROMANTIQUE

21h / Montclar-sur-Gervanne / Château de Vachères

C'est une carte blanche que nous proposons à François Salque : nous renouons d'abord avec l'artiste inspiré avec un récital de violoncelle et le fidèle partenaire Jean-François Heisser au piano. Nous investissons pour la première fois un lieu historique sur la rive gauche de la Gervanne en collaboration avec l'association « Art et Culture en Gervanne-Sye ».

François Salque, violoncelle ; Jean-François Heisser, piano

Brahms, Mendelssohn, Popper

TARIF B





VENDREDI 22 JUILLET



SALQUE-PEIRANI: CRÉATIONS!

19h & 21h / Crest / Tour

Ces deux artistes d'exception nous invitent au voyage dans le monde des musiques écrites classiques ou improvisées et projettent des éclairages nouveaux sur le répertoire savant, les thèmes traditionnels d'Europe centrale, le tango et le jazz pour créer un langage original et jubilatoire.

François Salque, violoncelle ; Vincent Peirani, accordéon Peirani, Portal, Grappelli, Piazzolla, Schumann, Schubert ...

TARIF B

SAMEDI 23 JUILLET

MARATHON MOZART

Un des axes forts de la programmation de cette édition est la plongée, l'immersion, dans le corpus extraordinaire des 18 sonates de Mozart, données dans leur intégralité durant tout le festival. Ces rendez-vous clôturent ce cycle passionnant avec un véritable marathon musical : en matinée, à l'écoute du talentueux claveciniste Sébastien d'Hérin dans l'atmosphère intime de la Chapelle de Comps, puis lors d'une soirée sans fin, au côté de quatre artistes dont l'émulation collective fera mouche dans la Halle de Dieulefit.

PREMIÈRE ÉTAPE: 11h / Comps / Chapelle

Sébastien d'Hérin, clavecin

Mozart, CPE Bach

TARIF C.

DEUXIÈME ÉTAPE: 18h / Dieulefit / La Halle

Vanessa Wagner & Yiheng Wang, piano

Mozart, Grieg

TARIF B / PASS DUO (18h + 21h30)

TROISIÈME ÉTAPE: 21h30 / Dieulefit / La Halle

Marie-Josèphe Jude & Jean-François Heisser, piano

Mozart, Grieg

TARIF B / PASS DUO (18h + 21h30)

DIMANCHE 24 JUILLET

LES SEPT DERNIÈRES PAROLES DU CHRIST EN CROIX

18h / Valence / Temple Saint-Ruf

Composé en 1786 pour orchestre, *Les Sept Paroles du Chris*t est rapidement adapté pour quatuor à cordes par Haydn lui-même. Le compositeur fait encore évoluer son œuvre en 1795, la faisant renaître sous forme d'oratorio pour chœur, orchestre et solistes vocaux. C'est ici dans un format inédit pour quatuor vocal et quatuor à cordes que la Chapelle Rhénane, le grand ensemble baroque féru de Schütz et Bach, nous invite à entendre ce chef-d'œuvre.

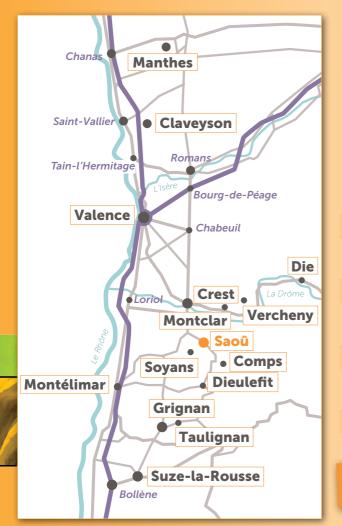
La Chapelle Rhénane, direction Benoît Haller,

Aurore Bucher, soprano ; Salomé Haller, mezzo soprano ; Benoît Haller, ténor ; Pierre-Yves Cras, baryton Quatuor 1781

Haydn

TARIF A





GRILLE TARIFAIRE

	TARIF PLEIN	TARIF ADHÉRENT	TARIF SOLIDAIRE	TARIF ENFANT
TARIF A	35€	30€	15€	5€
TARIF B	30€	25€	15€	5€
TARIF C	25€	20€	7,5€	5€
TARIF D	12€	-	-	0€
TARIF E	15€	-	-	5€
TARIF F	5€	-	-	3€
TARIF NUIT (repas inclu)	45€	-	-	15€
PASS DUO	48€	40€		

Parce que la musique se partage pensez au covoiturage!

Nouveauté 2022 Tarif enfant (-12 ans)



PASS DUO: 20% de réduction sur l'achat de billets par une même personne au tarif plein ou au tarif adhérent. Offre valable le 8/07 à Saoû (18h30 + 21h), le 10/07 à Die et Vercheny (17h + 20h), le 17/07 à Taulignan et Grignan (17h + 21h) et le 23/07 à Dieulefit (18h + 21h30).

PASS 4 concerts (et +): 10% de réduction sur l'achat de billets par une même personne au tarif plein ou au tarif solidaire pour quatre concerts différents (et +). Offre non valable pour la nuit de Saoû (09/07), pour les randonnées musicales en forêt de Saoû (11/07) et pour la journée du 20/07.

Offre non cumulable avec le PASS DUO.

Tarif adhérent: Réservé aux adhérents de l'association Saoû chante Mozart selon l'adhésion choisie. Offre valable pour les adhérents Apas, Arts Passion et Cordes en Ballade (pour 1 concert, par téléphone uniquement).

Tarif solidaire : Réservé aux moins de 28 ans ou demandeurs d'emploi ou bénéficiaires des minima sociaux sur présentation d'un justificatif à l'entrée des concerts.

Tarif spécial habitant de Saoû: 10 € pour les concerts du 08/07 (18h30 et 21h), du 10/07 (11h) et du 11/07 (7h). Achat des billets au bureau du festival sur présentation d'un justificatif de domicile, dans la limite de 2 concerts par habitant.



Billetterie en ligne sur notre site internet

Par courrier : téléchargez votre bulletin de réservation sur notre site internet

Téléphone au 04 75 41 00 18

Lundi · 14h00-17h30 / Mardi au Vendredi · 10h30-12h30 & 14h00-17h30

Dans nos locaux à Saoû

Offices du tourisme du département

+ d'info : www.saouchantemozart.com / O f





ADHÉSIONS



Engagez-vous en devenant adhérent, de nombreux avantages vous seront proposés, notamment une priorité de réservation pour le festival et des tarifs préférentiels.

Être adhérent, c'est appartenir à une communauté et en devenir un porte-parole privilégié.

Être adhérent, c'est un premier pas vers le bénévolat.

Être adhérent, c'est apporter un soutien sans faille envers nos esthétiques musicales dont l'économie reste particulièrement fragile.

Être adhérent, c'est soutenir le travail indispensable de structuration et d'institutionnalisation de votre festival pour en garantir sa pérennité.

Téléchargez votre bulletin d'adhésion 2022 sur notre site internet



EN CAS D'INTEMPÉRIES

Attention: Aucun remboursement ne sera effectué pour les concerts déplacés ou reportés. Le concert de 19h en forêt de Saoû (11/07) sera reporté au lendemain même heure.

Les concerts au Château d'Eurre (08/07 et 11/07) seront déplacés à l'église de Saoû.

Le concert au Château de Suze-la-Rousse (15/07) sera déplacé à l'église de Suze-la-Rousse.

Le concert à la Madone de Claveyson (20/07) sera déplacé à l'église de Claveyson.

Les concerts à la Tour de Crest (22/07) seront déplacés à l'église de Crest.

La nuit de Saoû (09/07), les randonnées musicales (11/07), le concert au Château de Grignan (17/07) et la balade musicale à Claveyson (18h30 le 20/07) seront annulés et remboursés.



PARTENAIRES

Le festival Saoû chante Mozart remercie tous ses partenaires pour leur soutien à cette 33^e édition.

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

























MÉCÈNES -





































PARTENARIATS LOCAUX









































MÉDIAS







SAOÛ CHANTE MOZART

Place de l'église 26400 SAOÛ contact@mozart-festival.fr / 04 75 41 00 18





Président : Jacques Labarsouque | Directeur artistique : Philippe Bernold Directeur : Jean Delescluse | Attachée de presse : Anne Gubian Président fondateur : Henry Fuoc

Licence d'entrepreneur du spectacle : n°2-1103890 et n°3-1103891